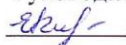



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Троицкая средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза А.Г. Котова»

Рассмотрена на
заседании МО
начальных классов
Протокол № 1 от
« 28 » августа 2024 г.
Руководитель МО
 /Е.В. Кадомкина/

Согласовано
Зам. директора по УВР
«29» августа 2024 г.
 /С.А. Кадомкина/

«Утверждаю»
Директор школы
«30» августа 2024 г.
 /И.А. Заугольников/


Рабочая программа
элективного курса «Искусство»
10 класс

Составитель: Кадомкина Светлана Алексеевна –
учитель музыки
высшая квалификационная категория

2024– 2025 уч. г.

Троицк

Данная рабочая программа составлена на основе Федеральной образовательной программы среднего общего образования (утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»), примерной программы среднего (полного) общего образования на базовом уровне по искусству, программы образовательных учреждений. Искусство. 10 класс (базовый уровень) Составитель Данилова Г.И.- М.: Дрофа, 2014.

Цели и задачи учебного предмета

Цели:

- формирование и развитие художественно-образного мышления обучающихся посредством раскрытия перед ними закономерностей исторического развития, особенностей образного языка искусства;
- формирование у обучающихся эстетического отношения к миру на основе визуальных художественных образов, реализации художественно-творческого потенциала обучающихся.

Задачи:

- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человеческой цивилизации;
- осознание роли и места Человека в искусстве на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
- интерпретация видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия

Рабочая учебная программа по элективному курсу «искусство» для 10 класса составлена из расчета 1 час в неделю, 34 часа в год, в части, формируемой участниками образовательных отношений, указанных в учебном плане образовательных учреждений общего образования и учебном плане МБОУ «Троицкая СОШ имени Героя Советского Союза А.Г. Котова ».

Раздел 1. Планируемые результаты освоения элективного курса

В результате изучения элективного курса «Искусство» ученик 10 класса должен:

научится:

- распознавать основные виды и жанры искусства;
- обобщать и систематизировать изученные направления и стили мирового искусства;

шедевры мирового искусства;

- узнавать особенности языка различных видов искусства.
- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировом искусстве;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора путей своего культурного развития;

организации личного и коллективного досуга;

выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

самостоятельного художественного творчества.

Содержание элективного курса «Искусство» 10 класс

Раздел I. Искусство первобытного общества и древнейших цивилизаций (6 ч.)

Искусство первобытного человека. (1 час).

Искусство Древней Передней Азии. (1 час).

Архитектура Древнего Египта. (1 час).

Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта. (1 час).

Художественная культура Мезоамерики. (1 час).

Обобщающее занятие по теме «Древние цивилизации». (1 час).

Раздел II. Искусство Античности. (7 часов)

Эгейское искусство. (1 час).

Архитектурный облик Древней Эллады. Архитектура эллинизма. (1 час).

Изобразительное искусство Древней Греции. (1 час).

Архитектурные достижения Древнего Рима. (1 час).

Изобразительное искусство Древнего Рима. (1 час).

Театр и музыка Античности. Защита рефератов, проектов по теме «Искусство Античности». (1 час).

Раздел III. Искусство Средних веков (9 часов).

Мир византийского искусства. (1 час).

Архитектура западноевропейского Средневековья. (1 час).

Изобразительное искусство Средних веков. (1 час).

Театр и музыка Средних веков. (1 час).

Художественная культура Киевской Руси. (1 час).

Изобразительное искусство Киевской Руси. (1 час).

Развитие русского регионального искусства. (1 час).

Искусство единого Российского государства. (1 час).

Театр и музыка Древней Руси. (1 час).

Раздел IV. Искусство средневекового Востока. (4 часа).

Искусство Индии. (1 час).

Искусство Китая. (1 час).

Искусство страны восходящего солнца (Япония). (1 час).

Искусство исламских стран. (1 час).

Раздел V. Искусство Возрождения (8 часов).

Изобразительное искусство Проторенессанса и Раннего Возрождения. (1 час).

Архитектура итальянского Возрождения. (1 час).

Титаны Высокого Возрождения. (1 час).

Мастера венецианской живописи. (1 час).

Искусство Северного Возрождения. (1 час).

Живопись нидерландских и немецких мастеров. (1 час).

Музыка и театр эпохи Возрождения. (1 час).

Итоговое тестирование. (1 час).

Учебно-тематическое планирование элективного курса «Искусство» 10 класс

№ п/п	Тема раздела	Общее количество часов	Форма организации занятий			
			Теоретическое обучение	Проект	Экскурсии	Контрольные работы (тесты)
1.	Раздел I. Искусство первобытного общества и древнейших цивилизаций	6	6	-	-	-
2.	Раздел II. Искусство Античности.	7	6	1	-	-
3.	Раздел III. Искусство Средних веков	9	9	-	-	-
4.	Раздел IV. Искусство средневекового Востока.	4	4	-	-	-
5.	Раздел V. Искусство Возрождения	8	7	-	-	1
	ИТОГО	34	32	1	-	1

Раздел.3 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Тип урока	Дата проведения	
				План.	Факт.
1	2	3	4	6	7
1	1.1 Искусство первобытного человека.	1	Лекция.		
2	1.2 Искусство Древней Передней Азии.	1	Лекция		
3	1.3 Архитектура Древнего Египта.	1	Лекция		
4	1.4 Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта.	1	. Лекция		
5	1.5 Художественная культура Мезоамерики.	1	Лекция		
6	1.6. Обобщающее занятие по теме «Древние цивилизации»	1	Круглый стол		
7	2.1 Эгейское искусство.	1	Лекция.		
8	2.2 Архитектурный облик Древней Эллады.	1	Лекция		
9	2.3 Архитектурный облик Древней Эллады. Архитектура эллинизма.	1	Лекция		
10	2.4 Изобразительной искусство Древней Греции	1	Лекция		
11	2.5 Архитектурные достижения Древнего Рима.	1	Лекция		
12	2.6 Изобразительное искусство Древнего Рима.	1	Круглый стол.		
13	2.7 Театр и музыка Античности. Защита рефератов, проектов по теме «Искусство Античности»	1	. Лекция		
14	3.1 Мир византийского искусства.	1	Лекция.		
15	3.2 Архитектура западноевропейского Средневековья.	1	Лекция		
16	3.3 Изобразительное искусство Средних веков.	1	Лекция		
17	3.4 Театр и музыка Средних веков.	1	Лекция.		
18	3.5 Искусство Киевской Руси.	1	Лекция		
19	3.6 Развитие русского регионального искусства	1	Лекция		

20	3.7 Искусство единого Российского государства.	1	Лекция		
21	3. 8 Театр и музыка Древней Руси.	1	Лекция		
22	3. 9. Обобщающее занятие по теме «Художественная культура Средних веков»	1	Круглый стол		
23	4.1 Искусство Индии.	1	Лекция		
24	4.2 Искусство Китая.	1	Лекция		
25	4.3 Искусство страны восходящего солнца (Япония).	1	Лекция		
26	4. 4 Искусство исламских стран.	1	Лекция		
27	5.1 Изобразительное искусство Проторенессанса и Раннего Возрождения.	1	Лекция		
28	5.2 Архитектура итальянского Возрождения.	1	Лекция		
29	5.3 Титаны Высокого Возрождения	1	Лекция		
30	5.4 Мастера венецианской живописи	1	Круглый стол.		
31	5.5 Искусство Северного Возрождения.	1	Лекция		
32	5.6 Живопись нидерландских и немецких мастеров.	1	Лекция		
33	5.7 Музыка и театр эпохи Возрождения.	1	Лекция		
34	5.8 Итоговое тестирование.	1	Урок контроля, оценки и коррекции знаний		
	Итого	34			